



Festival International de Musique de Chambre

MAS MUSICI

15 - 29 Juillet 2023



Avec le soutien de : Ajain, Faux-la-Montagne, Felletin, Marsac, Saint-Quentin-la-Chabanne, Savennes, Lupersat, Vallière, Théâtre Hélios

masmusici.com

15 Juil.
Sam.
20h30

SAINT-QUENTIN-LA- CHABANNE ÉGLISE

Expo: Lumière sur Jacqueline Karpel / 15 juin - 15 sept

Ouverture du Festival



J. Brahms: Trio à clarinette, Op.114
N. Paganini: Caprices n.1 et 24
F. Schubert: Fantaisie à 4 mains D940
T. Takemitsu: Rain Tree Sketche

Clarinete: Kosta Pasovski
Violon: Keika Kawashima
Cello: Boris Benazdia
Piano: Gregory Leonti, Fleur Lucchinacci, Ayumi Nabata

16 Juil.
Dim.
18h

MARSAC ÉGLISE

Expo: Martine Prunier & Patrick Bravin / 15 - 22 juil

B. Bartok: Contrastes SZ.111
P. Hindemith: Sonate pour contrebasse
Gounod/Liszt: Valse de l'opéra « Faust » S. 407
L.v. Beethoven: Trio à cordes Op.9 n. 1

Clarinete: Kosta Pasovski
Violon: Keika Kawashima
Alto: Camille Havel
Cello: Antoine Payen
Contrebasse: Choul-Won Pyun
Piano: Grégory Leonti, Fleur Lucchinacci



19 Juil.
Mer.
20h30

SAVENNES SALLE DES FÊTES

Expo: Véronique Pastor



J. Brahms: Quintette à clarinette Op.115
M. Ravel: Tzigane
G. Tailleferre: Trio à clavier

Clarinete: Kosta Pasovski
Violon: Gayané Grigoryan, Keika Kawashima, Constantin Riccardi
Alto: Camille Havel
Cello: Nora Braun, Antoine Payen
Piano: Fleur Luccinacci

21 Juil.
Ven.
20h30

FELLETIN ÉGLISE

C. Franck: Quintette à clavier FWV 7
P. Hindemith: Sonate pour alto
N. Paganini: Caprices n. 1 et 24
K. Stockhausen: Treffpunkt

Violon: Gayané Grigoryan, Keika Kawashima
Alto: Camille Havel
Cello: Boris Benazdia, Aubin Deminal
Piano: Grégory Leonti, Ayumi Nabata
Saxophone: Yuina Takamizo



22 Juil.
Sam.
19h - 20h

VALLIÈRE ÉCOLE

Gratuit



Présentation de la pièce *Requiem pour les princesses M* par Ayumi Nabata, compositrice et Claire Tingaud, plasticienne.

23 Juil.
Dim.
18h30

LUPERSAT ÉGLISE

Performance de Claire
Tingaud

A. Nabata: Requiem pour les princesses M
F. Schubert: Quatuor à cordes n. 13 «Rosamunde» D 804
J. Wildberger: Portrait

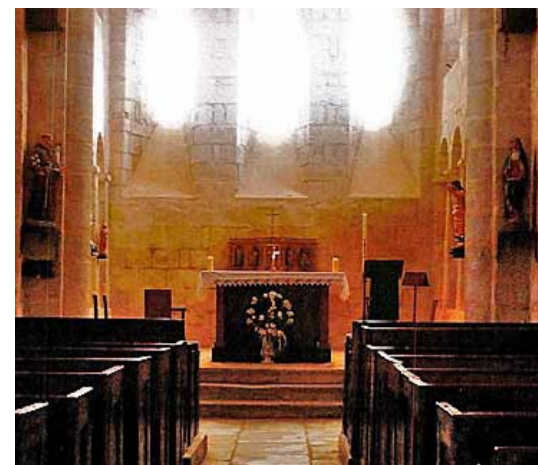
Violon: Hélène Dozot, Gayané Grigoryan, Keika Kawashima, Constantin Riccardi

Alto: Camille Havel, Viktoriya Orlova

Cello: Nora Braun, Aubin Denimal, Antoine Payen

Saxophone: Yuina Takamizo

Contrebasse: Choul-Won Pyun



25 Juil.
Mar.
18h30

AJAIN ÉGLISE

Expo: Gérard Crinière / 25
juil à l'église & 26 juil - 6
août à la Bibliothèque

Buffet froid à l'issue du
concert proposé par *Ajain
Patrimoine* - sur réservation
uniquement



G. Rossini: Duo pour cello et contrebasse

W. A. Mozart: Concerto pour piano n. 9 «Jeune Homme» Kv. 271

P. Hindemith: Sonate pour trompette

G. Benjamin: Piano Figures

Violon: Hélène Dozot, Gayané Grigoryan, Constantin Riccardi

Alto: Viktoriya Orlova

Cello: Boris Benazdia, Nora Braun

Contrebasse: Choul-Won Pyun

Piano: Grégory Leonti, Fleur Lucchinacci, Ayumi Nabata

Trompette: Christophe Terver

27 Juil.
Jeu.
20h30

FAUX-LA-MONTAGNE ÉGLISE

Expo: Pierre Marescau / 11
juil - 10 sept

C. Saint-Saëns: Septuor Op. 65

B. Britten: Fantasy Quartet

A. Dvorak: Quatuor n. 12 «Américain»

K. Stockhausen: Intensität

Violon: Hélène Dozot, Gayané Grigoryan, Keika Kawashima

Alto: Viktoriya Orlova

Cello: Aubin Denimal, Antoine Payen

Contrebasse: Choul-Won Pyun

Piano: Grégory Leonti

Saxophone: Yuina Takamizo

Trompette: Christophe Terver



28 Juil.
Ven.
20h30

VALLIÈRE ÉGLISE

Expo: Nine Esbaz / 18 juil -
15 août

Clôture de résidence



L. E. Larson: Concertino pour contrebasse Op. 45

P. Hindemith: Sonate pour Saxophone

J. Brahms: Ballades 1 et 2 Op. 10

J. Haydn: Quatuor à cordes Op. 77 n. 2

Violon: Hélène Dozot, Gayané Grigoryan, Keika Kawashima

Alto: Viktoriya Orlova

Cello: Boris Benazdia, Antoine Payen

Contrebasse: Choul-Won Pyun

Piano: Ayumi Nabata

29 Juil.
Sam.
18h30

MÉRINCHAL, THÉÂTRE HÉLIOS

Expo: Irène Morgadinho

Clôture de festival

Réservations uniquement au

05 55 66 10 78 ou

sur www.theatrehelios.fr

J. Brahms: Sonate pour cello Op. 18

M. Ravel: Trio à piano

Violon: Gayané Grigoryan

Cello: Boris Benazdia, Antoine Payen

Piano: Grégory Leonti, Ayumi Nabata, Yukari Nabata



Pour la huitième édition de son festival international de musique de chambre, Mas Musici invite 17 chambristes internationaux et 9 plasticiens résidant en Creuse.

Des artistes d'Allemagne, Arménie, Belgique, Corée, France, Japon, Luxembourg, Macédoine du Nord et Russie se retrouvent en Creuse pour 9 concerts sur tout le territoire.

Jeune, ambitieux, innovant et déjà incontournable, Mas Musici 2023 ira du romantisme à la création contemporaine, une (re)découverte de « standards » de la musique de chambre mais également des compositeurs méconnus ainsi qu'une place à de grands noms de la musique aléatoire et des explorations sonores avec des compositeurs et des formations inattendues.

C'est également l'occasion de mettre en valeur de nouveaux artistes plasticiens, aux côtés de partenaires de toujours, en proposant des expositions de photographies, peintures et de performances au moment des concerts.

Rendez-vous également sur les marchés de Felletin et Vallière pour des animations musicales en fin de matinée.

Un festival ancré dans le territoire creusois et tourné vers le monde et la découverte, vous propose des rencontres, des surprises et de la diversité au croisement des arts et des univers sonores.

Rendez-vous sur masmusici.com

Prix d'entrée : 15,00€ / place

Réductions:

A partir d'un deuxième concert: 12,00€ / place

A partir d'un troisième concert: 10,00€ / place

Chômeurs et étudiants: 6,00€ / place

- 18 ans: gratuit

Infos et Réservations

hi@masmusici.com

+33 06 41 21 21 87

Informations pratiques:

Réservations fortement conseillées, places non numérotées.

Ouverture des portes et de la billetterie 30 minutes avant le début du concert

Avec le soutien de Maître Benazdia Avocat



Avec le soutien de: Ajain, Faux-la-Montagne, Felletin, Marsac, Saint-Quentin-la-Chabanne, Savennes, Lupersat, Vallière, Théâtre Hélios

masmusici.com