



# Soirée théâtre

avec les compagnies **Quidam** et **La Chélidoine**  
deux pièces qui ont en toile de fond la guerre 14/18 et qui  
parlent de la douleur des hommes au coeur de la barbarie.

..... A 18h

## **Désertés** par la compagnie **Quidam**

**Désertés** est le nom d'une pièce créée en 2014 par la Compagnie Quidam avec la participation des habitants de Méricourt. Proposée dans le cadre du projet "Maudite soit la guerre" la pièce de la troupe Quidam tente de raconter une histoire de la Guerre 14/18. La "der des der", comme on a pu la nommer, a fait de la ville de Méricourt un champ de ruines. Cette pièce croise les destins de Méricourtois embarqués dans cette boucherie. Au front comme à l'arrière, la vie continue malgré les horreurs essayées. Comment se fait-il que les Hommes se fassent à tout ? La paix qu'a défendue Jean Jaurès jusqu'à sa mort en 1914, sera-t-elle un jour possible ?

Texte et mise en scène : Pierre ROGEZ. Assistante de mise en scène : Anne GENSANE. Création lumières : Florent LE DEMAZEL. Distribution : Thédie CARON, Guillaume DEBUCHY, Idrissa-Banka DIABY, Anne GENSANE, Jeanine HUMETZ, Corine LESIEWICZ, Aurélien LLUAHET, Sara LLUAHET, Jacqueline VANDAMME, Manon WATTEL, Maxime PELOSO, Alix GENSANE.

..... A 19h15 Apéritif dinatoire

..... A 20h

## **La der des ders** par **La Chélidoine**

**La der des ders.** Nous sommes le 11 novembre 1938, un groupe composé d'hommes et de femmes se retrouve devant le monument aux morts. Toutes ces personnes ont vécu la guerre, elles vont nous entraîner dans le souvenir des premiers jours de mobilisation et lentement dans le doute et la douleur, l'absurdité et l'injustice d'un conflit qui s'éternise. Quatre années avec l'angoisse de voir arriver la mauvaise lettre, vivre la peur au ventre, nourrir la flamme de l'espoir, le besoin de projeter sa vie au delà de la guerre, imaginer demain pour résister à l'horreur du présent. Nous entendrons le murmure de la parole intime surgir de leurs carnets, de leurs lettres. Des millions de pages écrites pour dire sa peur, son amour, pour crier sa rage, sa désillusion... Le chant viendra soutenir cette parole comme un prolongement de la voix humaine modelée par l'enlèvement du conflit.

Mise en scène : Claude MONTAGNÉ. Distribution : Josiane CHOQUET, Nadine GAGNANT, Pierre-Etienne HEYMANN, Claude MONTAGNÉ, Sylvie PEYRONNET. Création lumières : Thierry SALAGNAC. Création costumes : Aude DESIGAUX.

**Entrée 5 euros**

Gravure de Timea Don (artiste roumaine).

