

Comment réhabiliter les centres bourgs

Une même question,
et réutiliser

cinq communes

le bâti ancien

pour tenter d'y répondre.



Exposition des résultats de l'étude-action menée sur le plateau de Gentioux.

Une question centrale : comment ré-utiliser le bâti ancien vacant ?

Début 2014, la commune de Faux la Montagne, incitée par la Caisse des Dépôts, décide d'élargir le travail d'urbanisme et de paysage réalisé sur l'écoquartier du Four à Pain à l'ensemble des bourgs du plateau de Gentioux.

S'inspirant de l'étude-action menée en 2013 à Gentioux,

l'ARBAN - atelier d'urbanisme rural et d'habitat, constitue une équipe composée d'Alain Freytet - paysagiste d.p.l.g., de Télé Millevaches et d'Emile Lordemus - graphiste, en vue de réaliser et d'animer ce travail, une année durant, sur 5 communes.

La réflexion attendue tourne autour d'une question centrale : plutôt que de multiplier les opérations de construction neuve, comment réhabiliter les centres bourgs et remobiliser l'habitat vacant ? Car ici, comme souvent en moyenne montagne, la vie a tendance à se retirer des centres pour, au mieux, s'installer en périphérie, délaissant le bâti ancien.

Une hypothèse : travailler sur le bien-vivre ensemble ...

À cette question, aucune solution évidente, mais une hypothèse, qui s'est muée au fil du temps en réponse. Ré-occuper les centres-bourgs suppose certes d'agir sur l'habitat lui-même, mais au moins autant, sinon plus, sur ce qui fait la qualité de la vie dans les bourgs : la présence d'espaces de rencontre, de lieux où l'on puisse prendre le temps de se croiser, de discuter, la possibilité de s'arrêter ou de cheminer au calme, l'opportunité d'une certaine densité qui soit propice au lien social.

Pour en arriver là, nous avons multiplié entre le printemps 2014 et le printemps 2015 les temps de travail et de rencontre avec les habitants et élus volontaires en appliquant dans chaque bourg une même méthodologie : des entretiens individuels avec des habitants, des bailleurs sociaux, des agences immobilières... et des moments collectifs de balades et d'ateliers. Nous avons cherché à favoriser l'expression des besoins des uns et des autres, à comprendre les ressentis et au final, à travailler à la formulation d'hypothèses le plus partagées possible. Autrement dit, nous avons cherché à ce que chacun des présents se fasse urbaniste !

Ateliers de lecture paysagère, ateliers d'urbanisme, ateliers «projets» se sont enchaînés dans chacune des cinq communes. Ils ont fait émerger des orientations générales d'aménagement touchant les bourgs et leur campagne proche, et des «lieux de projet» susceptibles de répondre aux attentes identifiées ensemble.

... sans oublier d'agir sur le bâti ancien lui-même

Parallèlement, une enquête précise, effectuée en atelier, a permis d'identifier le type d'occupation du bâti en centre-bourg.

Sur Faux la Montagne uniquement, une analyse plus fine de ce plan d'occupation a débouché sur des préconisations (priorités d'action et modalités possibles d'intervention).

Parallèlement, des projets concrets ont vu le jour [projet de maisons intergénérationnelles à Faux la Montagne / projet de la Renouée, lieu multi-activités sur Gentioux], comme autant d'illustrations de ce qu'il est imaginable de faire dans les bourgs ruraux.

Du 31 juillet au 26 octobre, 5 communes, 5 dates, 5 expos

L'ensemble de ce travail est présenté successivement dans les 5 communes où il s'est déroulé :

du 31 juillet au 24 août à Faux la Montagne

du 28 août au 14 septembre à La Villedieu

du 18 septembre au 28 septembre à St Marc à Loubaud

du 2 octobre au 12 octobre à St Yrieix la Montagne

du 16 octobre au 11 novembre à La Nouaille

avant de revenir à Faux la Montagne.

Si vous n'avez pas la possibilité de la voir dans votre commune, pas d'inquiétude !

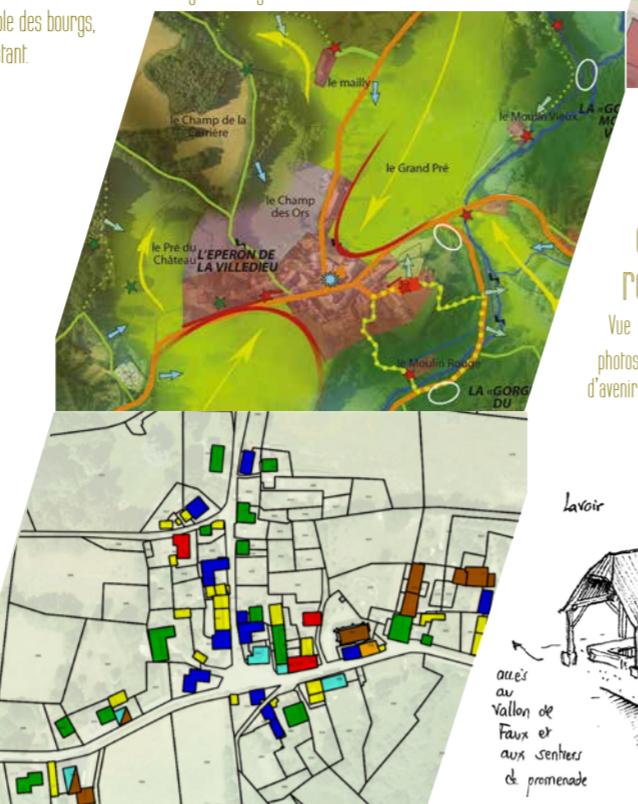
L'exposition est présentée dans son intégralité dans chacune des communes.

Vous pourrez donc retrouver, à quelques kilomètres de votre domicile, les panneaux qui vous concernent plus particulièrement.

22 panneaux de cœur d'exposition :

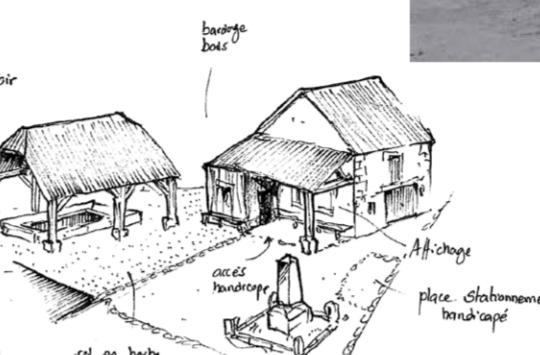
Shémas d'orientation...

Les schémas d'orientation pour les bourgs répertorient toutes les informations et intentions utiles, notées ensemble lors des différents ateliers. Ils donnent les grandes lignes d'une évolution possible des bourgs, respectueuse de l'existant.



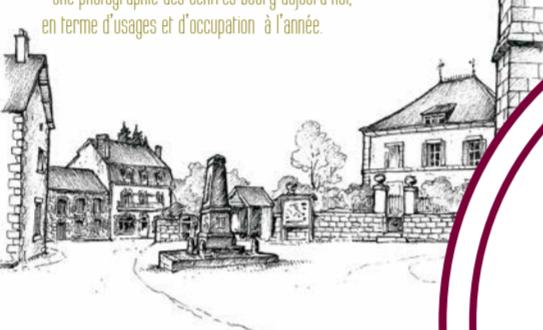
5 bourg / une dizaine de lieux de projet, détaillés et réservés dans l'espace

Vue aérienne état actuel et état projet, croquis prospectifs, photos de l'existant et signalétique in-situ... pour une vision d'avenir possible sur les lieux clefs des centres bourg.



...et diagnostique de l'occupation du bâti

Une photographie des centres-bourgs aujourd'hui, en terme d'usages et d'occupation à l'année.



Cette exposition souhaite replacer dans l'espace public les réflexions élaborées en commun.

Les grands mots des témoignages

Un florilège de phrases extraits des entretiens individuels réalisés avec des habitants, des bailleurs sociaux, des propriétaires bailleurs, des agences immobilières...

C'EST UNE PEUR DE L'AVENIR EN QUELQUE SORTE
QUI EMPÈCHE
DE VENDRE OU DE RÉNOVER.
C'EST UNE ÉPARGNE DE
PRÉCAUTION,
QUI EST DANS
LE SCHÉMA CULTUREL.

CE QUI EST DOMMAGE,
C'EST CES GENS
QUI VONT VIVRE DANS LES BOIS.

ILS RETAPERAIENT
DE VIEILLES MAISONS...
MAIS EN MÊME TEMPS,
C'EST CHER...
OU PERSONNE NE LES VEND...
OU C'EST UN BIEN FAMILIAL QU'ILS
NE VEULENT PAS TOUCHER...

CE N'EST PAS POSSIBLE
D'AVOIR UNE SOCIÉTÉ
MONOLITHIQUE.

ON NE VOUDRAIT PAS QUE LE PAYS SOIT
SEULEMENT

LES GENS
NE SE CÔTOIENT PAS,
CHACUN
EST DANS SON QUARTIER.
BON,
ILS NE S'IGNORENT PAS
NON PLUS,
MAIS NE SE FRÉQUENTENT
PAS POUR AUTANT.

L'ÉCOLE,
UN CAFÉ,
C'EST IMPORTANT.
LE CAFÉ
C'EST UN LIEU DE
RENCONTRE

AVEC LE CAFÉ,
C'ÉTAIT VIVANT.

Un habitant / un lieu qui l'habite

Une très belle série de 10 portraits des habitants habités par des lieux publics de leur quotidien.



SCIC
/ ARBAN /

La Nouaille /
St Yrieix la Montagne /
St Marc à Loubaud /
Faux la Montagne /
La Villedieu /



Urbanisme : exposition itinérante juil. > oct. 2015
Remerciements

Cette étude et cette exposition ont pu être réalisées grâce au soutien de la Caisse des Dépôts.

Un grand merci aux visiteurs d'un jour comme aux assidus participants aux ateliers ; merci aux habitants et professionnels qui ont bien voulu se prêter au jeu d'un entretien, d'un portrait photographique ou d'une interview filmée ; merci aux communes et à leurs représentants sans qui cette étude n'aurait pu arriver à terme.

L'équipe :
Alain Freytet / Paysagiste d.p.l.g.
Emile Lordemus / Graphiste

TÉLÉMillevaches

Samuel Deléon / Réalisateur
Franck Galbrun / Photographe

/ ARBAN /

Stéphane Grasser / Urbaniste
Rida Lamjaj / Ingénierie en bâtiment

renseignements : 05 55 64 58 29
mail : arban-millevaches@orange.fr
site internet : www.arban.fr

Conception graphique de l'exposition :
Emile Lordemus - Faux la Montagne
Impression des supports papiers :
Imprimerie Nouvelle - Aubusson
Réalisation des supports rigides :
Décor et Pub - Ste Feure la Montagne

Du 31 juillet au 26 octobre, 5 communes, 5 dates, 1 expo itinérante

