Les réducteurs de têtes prétendent soulager la migraine. Roland Topor

Nouvelle Page

La gazette de la Médiathèque Intercommunale Creuse Grand Sud

gratuit numéro 55
mars-avril 2018
recto

L'écorce des jours

Exposition d'œuvres d'Irène Morgadinho
Jean-Claude Lemosquet et Pierre Marescau

6 mars / 28 avril 2018
Médiathèque de Felletin

- entrée libre -

« L'écorce des Jours » raconte l'histoire de trois artistes dont les chemins se coupent et se rejoignent dans une sorte de voyage au cœur du végétal.... au travers de monotypes de graines et d'écorces de bois, d'instantanés de nature pris dans l'objectif du photographe ou de simples empreintes de feuillages...

Née en France en 1968, Irène Morgadinho grandit entre deux cultures, française et portugaise. Elle vit et travaille en Creuse depuis 2006. « Les empreintes de feuillages se prêtent à merveille à toutes ces expérimentations d'encrage, de couleurs, de superpositions... et m'entraînent dans une sorte d'herbier revisité... »

Jean-Claude Lemosquet est né dans la Manche en 1939. Il parcourt l'espace urbain, les ports, les milieux naturels à la recherche d'une émotion graphique en multipliant les prises de vue. « Du désordre végétal apparemment figé par la prise de vue, naît une géométrie, certes aléatoire, mais réelle. »

Pierre Marescau est né dans l'Oise en 1947. Il vit et travaille en Creuse depuis 2008. « La forme de la graine est apparue assez rapidement dans mon parcours pictural. Je la présente ici sous une apparence plutôt aérienne, mais surtout évolutive comme s'il s'agissait d'un voyage. »

Les Brigades de lectures

Par la Cie Thomas Visonneau
en partenariat
avec La Scène Nationale d'Aubusson et
la Bibliothèque départementale de la Creuse

Vendredi 30 mars à 19 h 30
à la médiathèque de Felletin

Réservation et billeterie au 05 55 83 09 09

Les Brigades de lectures sont des interventions artistiques à deux voix. Tous les livres proposés se trouvent dans une malle que la brigade fait voyager d'intervention en intervention. Les lecteurs arrivent sur le lieu de la représentation et proposent au public différentes œuvres selon un programme établi à l'avance, très ouvert (avec un thème) ou un choix d'auteur en particulier... Il ne s'agit pas de simples « mises en voix » d'un patrimoine littéraire. Cet exercice est avant tout une performance des comédiens qui maîtrisent les textes lus et en partagent ls subtilités, les complexités, les beautés, avec amour et générosité.

Sac à histoires

Mercredi 4 avril à 16 h à la
Bibliothèque de Faux-la-Montagne

Pour les enfants dès 4 ans
Entrée libre sans réservation
Le thème de cette lecture à voix haute d'albums jeunesse :
humour et absurdité !

Le biblioie

Mercredi 18 avril à 15 h 30
à la médiathèque de Felletin

Pour les enfants de 7 à 11 ans
gratuit sur réservation au 05 55 66 55 22

Deux ou trois équipes s'affronteront autour **d'un jeu de l'oie géant** qui permettra de mieux faire connaissance avec le fonctionnement de la médiathèque. Questions, histoires, défis... La partie promet d'être animée.

Nos coups de cœur

Un monde un peu meilleur
Lewis Trondheim
éd. L'association

Dans une bande dessinée drôle et grinçante, Trondheim redonne vie au personnage qu'il avait tué il y a treize ans. Défi réussi ! Mais peut-on sauver le monde en chaussant du 88 ?

Conseillé par Denis

Et si l'amour c'était aimer ?
Fabcaro
éd. 6 Pieds sous terre

Narration délirante, décalage hilarant entre l'image et les dialogues, parodie des romans-photos des années 80, voici un Fabcaro à son meilleur, absurde, foutraque, et hors des clous.

Conseillé par Denis

Comme un avion
Un film de
Bruno Podalydès

Loin du "feel good movie" traditionnel aux grosses ficelles et aux bons sentiments, *Comme un avion* se démarque par sa subtilité, sa profondeur, son humour particulier et sa tendresse. Et aussi par ses acteurs inspirés.

Conseillé par Denis

Nouvelle Page

La gazette de la Médiathèque Intercommunale Creuse Grand Sud

verso

Je lis Kierkegaard sous les cocotiers avec quelques scrupules tout de même car j'ai l'impression que son désespoir grandit à chaque fois que je vais me baigner.

Éric Chevillard

Après-midi jeux de société

Mercredi 21 mars à partir de 15 h
à la Médiathèque de Felletin
Animé par Tiffany Delatronchette
Entrée libre - pour petits et grands, dès 3 ans

Tiffany Delatronchette vous propose de venir découvrir et tester une sélection de jeux de société passionnants qui ne sont pas très connus.

Lumières de Faux

Exposition photographique de
Guy Marchal
à la bibliothèque de Faux-la-Montagne
Jusqu'au 30 juin 2018 - entrée libre

Guy Marchal a superbement photographié Faux-la Montagne et ses alentours en se laissant guider par la belle lumière du plateau.

Tous aux livres ! c'est le club lecture de la médiathèque de Felletin. Tous les derniers samedis du mois à 17 h.

Prochaines séances : les samedis 31 mars et 28 avril 2018

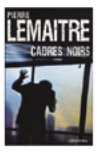
Envie de parler de livres qui vous tiennent à cœur ou simplement découvrir des idées de lectures sans rien avoir à présenter ? Soyez les bienvenu(e)s !

Proposé par l'association Plaisir de lire et la médiathèque Creuse Grand Sud

Livres présentés lors des rendez-vous du 27 janvier et du 24 février 2018

Chanson douce
de Leïla Slimani éd. Gallimard

D'une belle écriture, l'auteure nous raconte une histoire très noire et cruelle, qui interroge sur la place de chacun et les rapports de domination. Un récit sans manichéïsme pour tenter de comprendre l'impossible.



Cadre noir
de Pierre Lemaitre éd. Calmann-Lévy

Un ancien DRH au chômage est prêt à tout pour retrouver du travail. Un roman très noir et plein de suspense sur l'univers du management, et qui fait réfléchir aux dérives de la gestion des ressources humaines.

La servante écarlate
de Margaret Atwood éd. J'ai lu

Ce livre est une dystopie choc. Il traite à la fois d'une prise du pouvoir qui ne laisse aucune place à la liberté mais surtout de la place des femmes dans une société où elles ne sont considérées que comme des reproductrices.

Petit piment
de Alain Mabanckou éd. du Seuil

Petit piment grandit dans un orphelinat, au Congo, dans les années 70. Il s'en échappe, vit dans la rue des aventures gaies, colorées, mais des drames successifs le plongent dans la folie et le désir de vengeance.

La montagne magique
de Thomas Mann éd. Fayard

Hans Castorp, vient rendre visite à son cousin, dans un sanatorium. Il y rencontre des personnages de diverses origines et à son tour, souffre d'étranges maux... Une écrirure très agréable et quasi philosophique.

Couleurs de l'incendie
de Pierre Lemaitre éd. Albin Michel

Un roman sur la société de l'entre deux guerres. Un art de la narration abouti, sans temps mort, avec des personnages principaux et secondaires réussis. Il s'agit de la suite de *Au revoir là-haut.*

Silsauve
de Germaine Beaumont éd. Omnibus

Petite fille mal-aimée des siens, boiteuse, orpheline de mère, Silsauve pose sur ce qui l'entoure un regard grave et sensible. Une histoire où se mêlent suspense, émotion et écriture inspirée des auteurs du 19ème.

Dans la lumière
de Barbara Kingsolver éd. Rivages

L'épouse d'un fermier vit son quotidien dans la morosité. Mais un jour elle décide de tromper son mari... B. Kingsolver décrit mieux que personne la société rurale américaine et les relations des êtres avec la Nature.

Comment vous dire... de Michel Benoit Rue des Boucheries Éditions

Récit autobiographique qui explique pourquoi Michel Benoit en est venu à l'écriture : souffrance pendant l'enfance, rapport avec son frère, désaccords politiques et religieux avec son père, secret de famille...

Marianna
de Jules Sandeau éd. Marivole

Né à Aubusson en 1811, J. Sandeau fut auteur de théâtre et romancier, amant de G. Sand, secrétaire de Balzac, et le 1er romancier élu à l'Académie française (Lui et pas Balzac !). Ce roman est une évocation de G. Sand.

Cyrano de Bergerac (textes choisis)
présenté par Suzanne Rossat-Mignod
éd. Rationnaliste

Poète, homme de théâtre du 17ème siècle, il inspira à Edmond Rostand son personnage. En proie à la censure de l'Église pendant sa vie, son œuvre fut redécouverte à la fin du 19ème siècle.

Le gazouillis des éléphants
de Bruno Montpied éd. du Sandre

Ce livre est un inventaire, richement illustré, des environnements chimériques (souvent leurs jardins) créés en France par des autodidactes populaires, bruts, loufoques, brindezingues, ou tout simplement inventifs.

Retrouvez le catalogue de la médiathèque sur
http://felletin-pom.c3rb.org/recherche-avancee

Vous pouvez aussi consulter le catalogue de la Bibliothèque Départementale. Nous ferons venir les documents pour vous.
http://www.biblio.creuse.com

La médiathèque est sur Facebook
Rejoignez-nous sur @mediathequeCGS ou
https://www.facebook.com/mediathequeCGS/

Horaires d'ouverture, coordonnées, règles de prêt et d'inscription des bibliothèques du réseau intercommunal Creuse Grand Sud

AUBUSSON (Centre Culturel Jean Lurçat, avenue des Lissiers, 23200 Aubusson, 05 55 66 61 23, médiathèque@creuse-grand-sud.fr) : **Mardi** : 14 h - 18 h 30. **Mercredi** : 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30. **Vendredi** : 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30. **Samedi** : 10 h - 12 h / 14 h - 17 h. FAUX-LA-MONTAGNE (Bourg, 23340 Faux-la-Montagne, 05 55 64 47 35, bibliodefaux@gmail.com) : **Lundi** : 9 h - 12 h / 14 h - 18 h 30. **Mardi** : 9 h - 12 h / 14 h - 17 h. **Mercredi** : 14 h - 17 h. **Jeudi** : 9 h - 12 h / 14 h - 17 h. FELLETIN (Place Courtaud, 23500 Felletin, 05 55 66 55 22, médiathèque@creuse-grand-sud.fr) : **Mardi** : 14 h - 18 h 30. **Mercredi** : 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30. **Jeudi** (fermée car réservée aux groupes sauf juillet-août : 14 h - 18 h 30). **Vendredi** : 9 h - 12 h 30 / 14 h - 18 h 30. **Samedi** : 10 h - 12 h / 14 h - 17 h. GENTIOUX (Bourg, 23340 Gentioux, 05 55 66 44 69, bibliotheque.gentioux@orange.fr) : **Lundi** : 16 h 45 - 18 h. **Mercredi** : 14 h 30 - 17 h. LA VILLEDIEU (Le Bourg, 23340 La Villedieu, 05 55 67 91 88, bibliotheque.lavilledieu@creuse-grand-sud.fr) : **Mercredi** : 9 h - 12 h. **Vendredi** : 14 h - 17 h. SAINT-SULPICE-LES-CHAMPS (Bourg, 23480 Saint-Sulpice-les-Champs, 05 55 67 65 12, bibliotheque.stsulpiceleschamps@creuse-grand-sud.fr) : **Jeudi** : 10 h - 12 h. **Samedi** : 11 h - 12 h. VALLIÈRE (Place de l'Église, 23120 Vallière, 05 55 66 00 33, bibliotheque.valliere@creuse-grand-sud.fr) : **Mardi** : 15 h 30 - 17 h. 30. **Samedi** : 9 h 30 - 12 h.

Règles de prêt : jusqu'à 10 documents parmi lesquels 2 DVD et 4 CD pendant 3 semaines (prolongeable une fois hors nouveautés ou réservations). Vous pouvez emprunter et rendre vos documents dans n'importe quel site du réseau. À Felletin, une trappe à documents, rue Feydeau, vous permet de rendre vos documents en dehors des heures d'ouverture. À Aubusson elle est située dans le hall d'entrée du théâtre. Inscription : **gratuite pour toutes et tous, dans la totalité des bibliothèques du réseau.** Catalogue et renseignements sur **www.creuse-grand-sud.fr**

Conception et réalisation : Denis Bernatets. Directeur de la publication : Jean-Luc Léger. Les photos et illustrations sont la propriété exclusive de leurs auteur(e)s. IPNS. Ne pas jeter sur la voie publique

Nos coups de cœur jeunesse

Le loup en slip
se les gèle méchamment
Lupano, Itoïz & Cauuet
éd. Dargaud

C'est l'hiver et notre loup préféré est de retour mais avec l'air méchant... Humour, jeux de mots, beaux dessins servent une réflexion bien amenée sur les apparences et surtout sur la pauvreté et le partage des richesses

Conseillé par Denis

Loupé !
Christian Voltz
éd. du Rouergue

Avec sa finesse habituelle et son subtil sens de l'humour, Christian Voltz nous propose une histoire autour du téléphone portable. Et bien sûr, c'est aussi un enchantement visuel.

Conseillé par Denis

La montagne
Carmen Chica
et Manuel Marsol
éd. Les Fourmis Rouges

Un livre plein de beauté, de mystère, d'humour et d'intelligence qui fascinera les enfants et les parents qui apprécient quand le réel et l'imaginaire se mêlent subtilement.

Conseillé par Denis

Médiathèque Intercommunale Creuse Grand Sud

CREUSE GRAND SUD Communauté de Communes