

Nouvelle Page

La gazette de la Médiathèque Intercommunale Creuse Grand Sud

(recto)
gratuit numéro 38
Janvier - février 2016

diego aranega

Exposition d'originaux de bandes dessinées et de dessins de presse
du 15 janvier au 6 février 2016

Médiathèque de Felletin - entrée libre

Né en 1970 d'une mère croate et d'un père pied noir espagnol, Diego Aranega vend, en 1976, et pour 10 francs, son premier dessin à un camarade de classe. Il en tire une satisfaction intense qui ne durera que quelques heures puisque ses parents l'obligeront à rendre sa pièce dès le lendemain. De cette transaction avortée lui restera un sentiment d'inachevé qu'il oubliera en 1994, quand, après des études aux Beaux Arts, il commencera (et continue à ce jour) à vendre ses dessins à de nombreux journaux tels que *Libération*, *Télérama*, *Je Bouquine*, *SVM Mac*, *La Vie*, *Le Monde*, *L'Obs*, etc. L'amplitude de son champ d'action l'amènera à décliner son univers pour l'édition jeunesse (Bayard Presse, Nathan, Albin Michel Jeunesse) et la bande dessinée avec les séries *Focu* (Éditions Paquet), *Victor Lalouz* (Dargaud), *Casiers Judiciaires* (Dargaud), *Oggy et les Cafards* (Dargaud) et son dernier opus *Anthroporama* (Fluide Glacial). Depuis novembre 2013, Diego Aranega publie dans *Le Canard enchaîné*. Il est également un des piliers du mensuel de bandes dessinées humoristiques *Fluide Glacial*.



Cette année encore, la médiathèque de Felletin consacre son exposition du mois de janvier à la bande dessinée. Cette fois-ci, vous pourrez découvrir, des originaux de bandes dessinées de Diego Aranega parues en album, dans des revues ou dans la presse, et faire connaissance avec un univers très varié où l'humour sert de fil rouge.

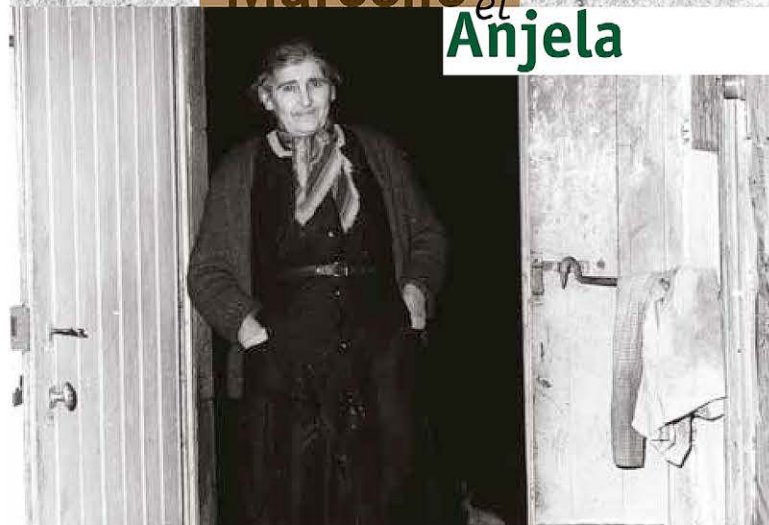


Exposition organisée comme un clin d'œil au 43ème Festival international de la bande dessinée d'Angoulême (28-31 janv. 2016).

Plus d'informations sur l'univers de Diego Aranega : <http://diegorama.ultra-book.com>



Marcelle et Anjela



Marcelle et Anjela

Une exposition
à la médiathèque de Felletin
10 février - 2 mars 2016 entrée libre

Marcelle et Anjela sont deux femmes du siècle dernier, toutes deux paysannes (il faut bien la tenir, la ferme !) et toutes deux immenses poètes (il faut bien s'en échapper, de la ferme...). Cette exposition « envoie » Anjela en Occitanie, et fait « monter » Marcelle en Bretagne. C'est une exposition qui chante dans trois langues et se joue des frontières, qui se destine à tous, petits qui savent encore ce qu'est la poésie, et grands qui pensent ne pas aimer ça... Alors prenez la route avec Marcelle et Anjela, un crayon dans la poche de votre sarrau !

Marcelle Delpastre est née en 1925. Elle tenait à bout de bras la ferme de Germont, dans le Limousin. Anjela Duval est née en 1905. Elle travaillait dur à la ferme de Traon-an-dour, dans le Trégor breton.

Elles n'étaient pas des poétesses-mes-fesses, comme ironisait Marcelle. Non, elles étaient de celles avec qui il faut compter, aux champs comme à la ville.

Toutes les deux se sont battues pour leurs langues, occitan et breton. Toutes les deux voient le monde rural changer, et lancent des cris d'alarme.

En partenariat avec Lo CIRDOC et la BFM de Limoges.

Nos coups de cœur



Les oubliés du dimanche
Valérie Perrin
éd. Albin Michel

Ce roman nous offre au moins trois histoires en une : celle de Justine, aide soignante de 21 ans qui, enfant, a perdu ses parents. Celle d'Hélène, la vieille dame dont elle s'occupe et qui a toujours rêvé d'apprendre à lire. Celle aussi d'un mystérieux « corbeau » qui sème le trouble dans leur maison de retraite. Un roman d'amour bien écrit et touchant.

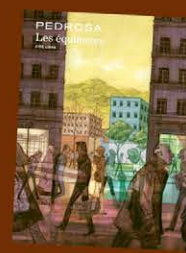
Conseillé par Anne-Céline



Le règne hystérique de Siffoney 1er, roi d'Irlande
Spike Milligan
éd. Wombat

Dans ce roman comique, servi par un style pétaradant d'inventions verbales, toutes les classes sociales, ethnies et religions, tous les travers humains sont passés à la moulinette d'un humour ravageur dont les dérapages sont rattrapés in extremis par l'inimitable sens de l'absurde de l'auteur.

Conseillé par Denis



Les équinoxes
Cyril Pedrosa
éd. Dupuis

Des êtres sans attaches vont croiser d'autres solitudes et tisser les uns avec les autres le fil ténu d'une conscience happée par l'inconnu et tourmentée par l'énigme du sens de la vie. Chaque saison a son identité graphique, chaque voix également. Une oeuvre d'une intensité et d'une sensibilité narrative rares.

Conseillé par Denis

Nouvelle Page

La gazette de la Médiathèque Intercommunale Creuse Grand Sud

(verso)

Ce qui fait les hommes de génie ou plutôt ce qu'ils font, ce ne sont pas les idées neuves, c'est cette idée, qui les possède, que ce qui a été dit ne l'a pas encore été assez.

Eugène Delacroix



Mercredi 27 janvier 2016
de 16 h à 18 h

Atelier bande dessinée

Pour petits et grands dès 8 ans
à la médiathèque de Felletin
Gratuit sur inscriptions au 05 55 66 55 22
Cet atelier sera l'occasion de réaliser une planche de bande dessinée en abordant toutes les spécificités de cet art (matériel fourni par la médiathèque).

Ce soir, on sort au théâtre et nos enfants vont à la médiathèque !

En partenariat avec la Scène Nationale d'Aubusson, nous vous proposons, pendant certaines représentations, des lectures pour les enfants, à la bibliothèque d'Aubusson (même bâtiment)

Prochains rendez-vous : **Mardi 29 mars à 20h30**
pour le spectacle *La Brique*

Mardi 10 mai à 20h30 pour le spectacle
Slow Futur (spectacle à partir de 10 ans)

Plus d'infos sur les spectacles sur www.ccajl.com

Gratuit, réservation obligatoire au 05 55 83 09 09

Des animations pour les enfants pendant les vacances de février

Samedi 13 février à 15 h 30
Séance Kamishibai (petit théâtre d'images)

Mercredi 17 février à 10 h 30
Atelier livre sans fin (pour les 3-6 ans)
Les enfants, à partir d'une simple feuille de format A3, fabriqueront un petit livre dont l'histoire purement graphique, pourra être lue en boucle (durée : 1 heure max.)
Sur réservation au 05 55 66 55 22

Vendredi 19 février à 16 h
Sac à histoires sur le thème *Contes d'hiver* (dès 4 ans)

Mardi 23 février à 16 h
Atelier carte à gratter (dès 4 ans)

Vendredi 26 février
Sac à histoires sur le thème *Les gros méchants* (dès 4 ans)

Mardi 1er mars
Atelier écriture de haïkus (courts poèmes d'origine japonaise)
Tout public à partir de 8 ans

Toutes ces animations ont lieu à la médiathèque de Felletin
Elles sont gratuites
Une seule est sur réservation : l'atelier livre sans fin

Nos coups de cœur jeunesse



Les théories de Suzie

Eric Chevillard
& Jean-François Martin
éd. Hélicon

Eric Chevillard retranscrit les théories de sa fille Suzie. On y découvre que les arbres dorment debout, ou que les poissons rouges ont un goût de fraise. Subtilement illustré par J.-F. Martin, ce livre nous rappelle que les enfants sont des poètes nés dont on ferait bien de s'inspirer.

Conseillé par Denis



Nous, quand on sera grands

Jean Leroy
& Matthieu Maudet
éd. L'école des loisirs

Enfin, nous comprenons mieux pourquoi le loup est devenu méchant. Et il nous apparaît soudain plus sympathique. Il n'est jamais trop tôt pour apprendre aux enfants que rien n'est noir ou blanc et que comprendre permet de nuancer. Et en plus c'est fait avec humour et simplicité.

Conseillé par Anne-Céline et Denis



Au fond des bois
Alessandro Lumare
éd. L'atelier du poisson soluble

L'idée est géniale : au fond d'une succession de récipients de cuisine, une mousse blanche illustre et donne vie au conte d'une petite fille perdue dans la forêt et recueillie par une ourse. Le récit, inspiré des contes russes traditionnels, se terminera bien grâce à l'ingéniosité de l'héroïne. Superbe!

Conseillé par Anne-Céline

Quelques acquisitions récentes

Littérature

Ressources inhumaines Frédéric Viguier éd. Albin Michel 1
Le pardon Rodolphe Blavy éd. Arléa 2
Famille parfaite Lisa Gardner éd. Albin Michel 3
Le numéro 7 Martin Winckler éd. Le cherche midi 4
Petits plats de résistance Pascale Pujol éd. Le diletta 5
2084 La fin du monde Boualem Sansal éd. Gallimard 6

Documentaires et essais

Animaux médécines Elisabeth Motte-Florac éd. Plume de Carotte 7
Le grand livre de l'art-thérapie Angela Evers éd. Eyrolles 8
Tout peut changer Naomi Klein éd. Actes Sud 9
Archives secrètes du cinéma français Laurent Garreau éd. PUF 10
Encyclopédie des arbres de France et d'Europe Bernardo Tielci éd. De Vecchi 11
L'assassin court toujours et autres expressions insoutenables Frédéric Pommier éd. du Seuil 12

Bandes dessinées et livres illustrés

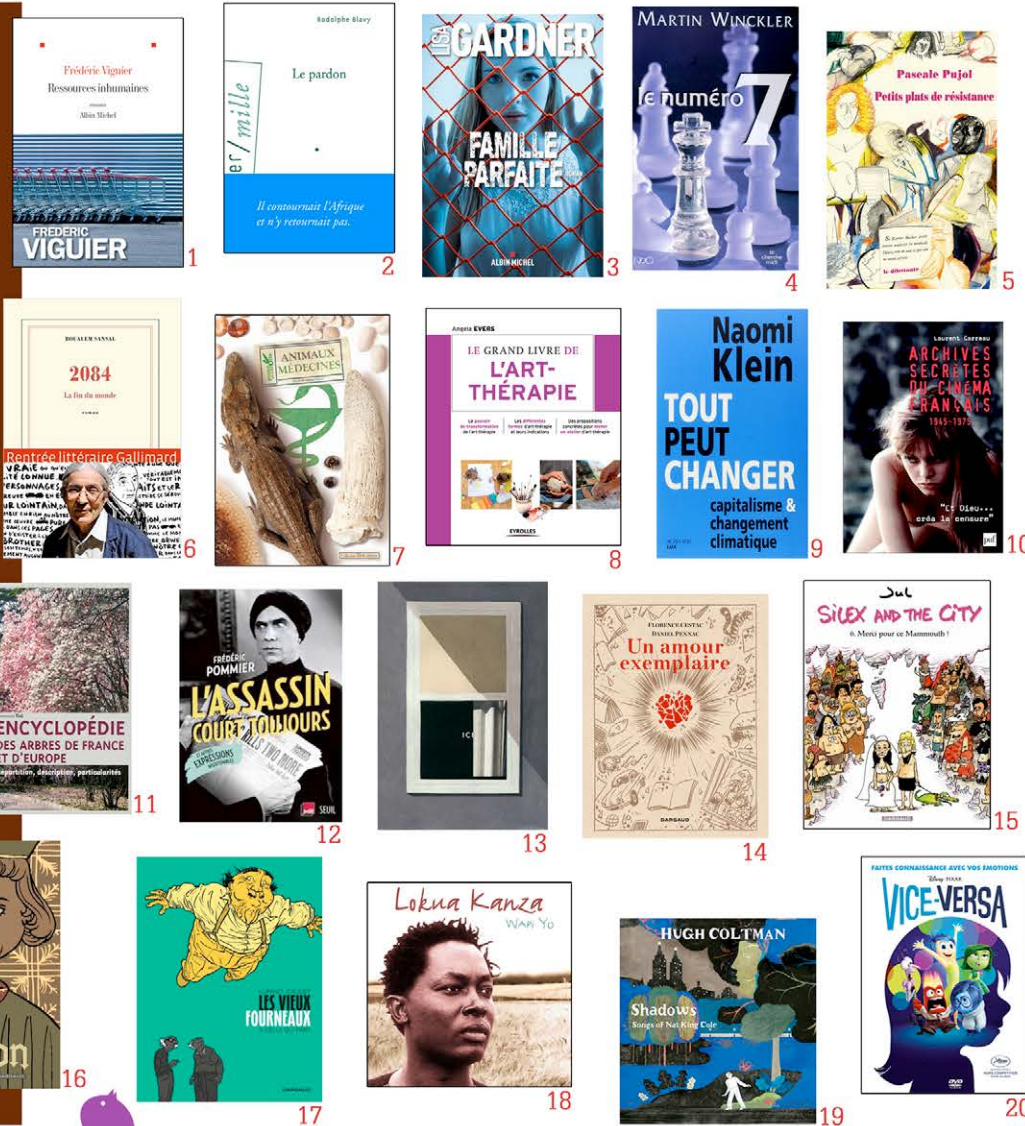
Ici Richard McGuire éd. Gallimard 13
Un amour exemplaire Florence Cestac & Daniel Pennac éd. Dargaud 14
Silex and the city (vol. 6) Jul éd. Dargaud 15
Bouffon Porcel & Zidrou éd. Dargaud 16
Les vieux fourneaux (tome 3) Lupano & Cauuet éd. Dargaud 17

CD

Wapi Yo Lokua Kanza 18
Shadows : songs of Nat King Cole Hugh Coltman 19

DVD

Vice versa Pete Docter 20



Horaires d'ouverture : Mardi : 14 h - 18 h 30, Mercredi : 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30, Jeudi : accueil des groupes, Vendredi : 9 h - 12 h 30 (site de Felletin), 10 h - 12 h (site d'Aubusson) / 14 h - 18 h 30, Samedi : 10 h - 12 h / 14 h - 17 h. Site de Felletin : Place Courtaud, 23500 Felletin, 05 55 66 55 22. Site d'Aubusson : Centre Culturel Jean Lurcat, avenue des Lissiers, 23200 Aubusson, 05 55 66 61 23. Mail : mediatheque@creuse-grand-sud.fr Règles de prêts : jusqu'à 10 documents parmi lesquels 2 DVD et 4 CD pendant 3 semaines (prolongeable une fois). Le catalogue de la médiathèque est accessible en ligne via le site de la Communauté de Communes www.creuse-grand-sud.fr Un poste à l'accueil vous en propose l'accès. Vous pouvez emprunter et rendre vos documents sur les deux sites. À Felletin, une trappe à documents, rue Feydeau, vous permet de rendre vos documents en dehors des heures d'ouverture. À Aubusson elle est située à côté de la porte d'entrée de la médiathèque. Tarifs d'inscriptions : gratuit pour les habitants de la communauté de communes, les chômeurs et les moins de 18 ans. 10 € pour les autres. Familles nombreuses HCC, étudiants HCC, vacanciers : 4 €.

Conception et réalisation : Denis Bernatets. Directeur de la publication : Michel Moine. Les photos et illustrations sont la propriété exclusive de leurs auteurs. IPNS. Ne pas jeter sur la voie publique

Médiathèque
Intercommunale
Creuse Grand Sud

CREUSE GRAND SUD
Communauté de Communes