

Les ordinateurs sont inutiles : ils ne donnent que les réponses. *Pablo Picasso*

# Nouvelle Page

(recto)  
gratuit numéro 31  
Mai 2015

La gazette de la Médiathèque Intercommunale Creuse Grand Sud



## Hommage à CLAUDE MILLER

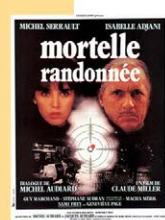


**Exposition**  
**5 mai - 3 juin 2015**  
**Médiathèque**  
**de Felletin - entrée libre**

Au mois de mai, en clin d'œil au festival de Cannes, nous vous proposons une exposition autour du cinéma. Cette fois, nous rendons hommage au réalisateur Claude Miller grâce à la complicité de sa femme Annie. Affiches, photos, livres, scénarios... restitueront l'univers du cinéaste. Claude Miller, qui aimait venir se ressourcer en Creuse, a créé avec sa femme, l'association Lavaud-Soubranne, au lieu-dit du même nom. Cette association organise des ateliers d'écriture de scénarios, un festival de longs métrages, des animations pédagogiques... (<http://lavaudsoubranne.com>).

### Filmographie de Claude Miller

1967 : *Juliet dans Paris* (court-métrage)  
1969 : *La question ordinaire* (court-métrage)  
1971 : *Camille ou la comédie catastrophique* (court-métrage)  
1976 : *La meilleure façon de marcher*  
1977 : *Dites-lui que je l'aime*  
1981 : *Garde à vue*  
1983 : *Mortelle randonnée*  
1985 : *L'Effrontée*  
1988 : *La petite voleuse*  
1992 : *L'accompagnatrice*  
1994 : *Le sourire*  
1998 : *La classe de neige*  
2000 : *La chambre des magiciennes*  
2001 : *Betty Fisher et autres histoires*  
2003 : *La petite Lili*  
2007 : *Un secret*  
2009 : *Marching Band*  
2009 : *Je suis heureux que ma mère soit vivante* (coréalisé avec son fils Nathan Miller)  
2011 : *Voyez comme ils dansent*  
2012 : *Thérèse Desqueyroux*



Claude Miller est né le 20 février 1942 à Paris. Diplômé de l'IDHEC, où il est admis en 1961 et dont il sort major, Claude Miller débute au cinéma en tant qu'assistant réalisateur de Marcel Carné sur *Trois chambres à Manhattan* en 1965, de Michel Deville sur *Martin soldat* en 1966 ou de Jean-Luc Godard sur *Weekend* en 1967. Il devient ensuite directeur de production de François Truffaut, et réalise ses premiers courts-métrages.

En 1976, il réalise son premier long-métrage *La meilleure façon de marcher*. François Truffaut fait l'éloge de ce premier film. Il réalise ensuite *Dites-lui que je l'aime*, un film qui ne connaîtra pas le même succès que le précédent. En 1980, Claude Miller tourne *Garde à vue* avec Michel Serrault et Lino Ventura. Le film rencontre un grand succès public et obtient quatre César, dont un pour Miller. Il réalise ensuite, avec *Mortelle Randonnée*, l'un des plus beaux films des années 1980, avec Michel Serrault et Isabelle Adjani. Il donne à Charlotte Gainsbourg ses premiers grands rôles dans *L'Effrontée* en 1985 et dans *La petite voleuse* en 1988 (sur un synopsis de François Truffaut), deux films qui connaissent également un très grand succès.

Miller obtient le prix du jury au festival de Cannes pour le film *La classe de neige*, adaptation du roman d'Emmanuel Carrère. En 2007, il réalise *Un secret*, tourné en partie en Creuse (Felletin, la Rigole du Diable...). Son dernier film, *Thérèse Desqueyroux*, adapté du roman de François Mauriac, est tourné à l'été 2011 et présenté en clôture du festival de Cannes en mai 2012. Il meurt à Paris le 4 avril 2012 d'un cancer.

## Lumière noire

Exposition de portraits photographiques  
des auteurs des *Nuits Noires à Aubusson*  
par **Philippe Esterellas**

Du 5 mai au 6 juin 2015  
**Médiathèque d'Aubusson - entrée libre**



## Partage de lecture

**Vendredi 29 mai à 18 h**

**Médiathèque de Felletin**

**En présence de l'auteur**  
**Jean-Guy Soumy**

- entrée libre -

Le Partage de lecture ce sont des échanges, des critiques, des extraits, autour d'un livre. Cette fois-ci il s'agit de *Le silence* de Jean-Guy Soumy (éditions Robert Laffont).



Que vous ayez lu le livre ou pas, vous pourrez écouter Jean-Guy Soumy raconter son travail d'écrivain et dialoguer avec lui. Né à Guéret, et vivant près de Bourgneuf, J. G. Soumy est membre de la Nouvelle école de Brive. Il a notamment écrit *La promesse*, *Le congrès*, *Les moissons délaissées*, *La tempête*...

Rencontre organisée en partenariat avec LAMIFA, et la librairie La Licorne.



## Nos coups de cœur



**Une arme dans la tête**  
Claire Mazard  
éd. Flammarion

Enfant soldat pendant six ans, Apollinaire tente de se reconstruire. Il a vécu l'horreur mais, pire encore, il l'a fait subir. Comment aimer quand on se hait ? Comment se pardonner, comment vivre après tout ça ? Sans aucune complaisance, l'auteur, par petites touches, arrive à nous faire comprendre un peu de ce qu'il a pu vivre. Un livre poignant mais qui finit sur une note d'espoir.

Conseillé par Anne-Céline



**Personne n'en saura rien**  
Sylvie Granotier  
éd. Albin Michel

Dès le départ, on connaît l'assassin et ses crimes. Pourtant, au procès, la victime n'a pas tout dit. Pourquoi ? Vengeance, manipulation, suspens et tension.

Conseillé par Anne-Céline



**Over**  
Alex MacLean  
éd. La Découverte

Posté à 15 000 pieds d'altitude, Alex MacLean prend en flagrant délit une Amérique défigurée par l'absurdité de ses concitoyens. Aberrations architecturales et écologiques sont dénoncées de manière percutante avec des photos splendidement composées.

Conseillé par Denis

# Nouvelle Page

(verso)

La gazette de la Médiathèque Intercommunale Creuse Grand Sud

La patrie, c'est toutes  
les promenades qu'on  
peut faire à pied au-  
tour de son village.

Jules Renard

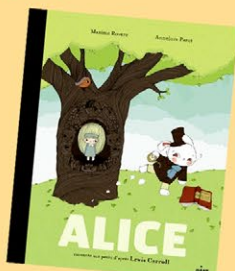


## Le Sac à histoires

À partir de 4 ans. L'entrée est libre.

Samedi 16 mai à 16 h  
à la médiathèque de Felletin  
Sac à histoires sur le thème :  
*Chat m'étonne*

Mercredi 20 mai à 16 h  
à la médiathèque d'Aubusson  
Sac à histoires sur le thème :  
*Ça fait rêver*



Il faut collectionner les pierres qu'on vous jette. C'est le début d'un piédestal.

Hector Berlioz

## Les Nuits Noires à la médiathèque

Cette année encore, la médiathèque Creuse Grand Sud est partenaire du festival du polar *Nuits Noires à Aubusson* qui aura lieu du 19 au 23 mai 2015. Parmi la riche programmation de ce festival nous vous proposons deux rendez-vous et une exposition (voir au recto).

Mercredi 20 mai à 14 h à la  
médiathèque d'Aubusson (entrée libre)

Lectures publiques par les élèves du lycée-collège Eugène Jamot des textes réalisés en atelier, le matin, avec des auteurs, suivies de lectures d'extraits des romans de la sélection en présence des auteurs concernés.



Matinée du vendredi 22 mai  
à la médiathèque de Felletin

Venez rencontrer *Les Experts*, des élèves de seconde qui ont suivi l'option MPS (Méthodes et Pratiques Scientifiques) et qui s'initient à des expériences d'investigations criminelles.

24 auteurs seront présents sur le festival cette année : Sylvie GRANOTIER, Stéphanie BENSON, Laurence BIBERFELD, Séverine CHEVALIER, Charlotte ERLIH, Michael MENTION (Président 2015), Jérôme LEROY, Benoît SEVERAC, Éric SANVOISIN, Franck BOUYSE, Marin LEDUN, Fred GEVART Sébastien GENDRON, Cyril HERRY, Eric MANEVAL, Gilles DEL PAPPAS, Jean-Hugues OPPEL, Dominique FORMA, Carlos SALEM, Sébastien RUTES, Antonin VARENNE, Éric MARAVELIAS et Nicolas JAILLET.

Retrouvez l'intégralité du programme des *Nuits Noires* sur : <http://nuitsnoires.artblog.fr/>

À venir : exposition du *Club Photos de Felletin*  
du 5 au 30 juin, à la médiathèque de Felletin



## Quelques acquisitions récentes

### Littérature

*Cavale* Holly Goldberg Sloan éd. Gallimard 1  
*Le voyant* Jérôme Garcin éd. Gallimard 2  
*Angor* Franck Thilliez éd. Fleuve noir 3  
*Pardonnable, impardonnable* Valérie Tong Cuong éd. JC Lattès 4

### Documentaires et essais

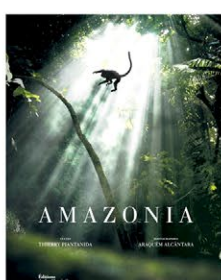
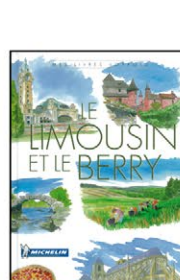
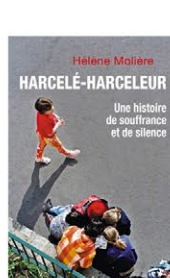
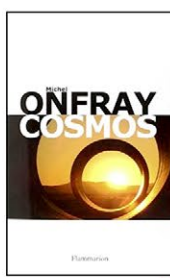
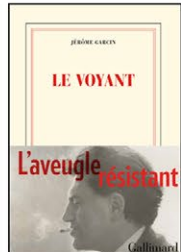
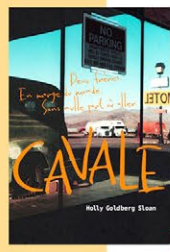
*Les Beatles* Collectif éd. Gründ 5  
*Ces belles inconnues de la Révolution* Juliette Benzoni éd. Libra Diffusion 6  
*Cosmos* Michel Onfray éd. Flammarion 7  
*Harcelé-harceleur* Hélène Molière éd. JC Lattès 8  
*Sans sucre ajouté, la bible* Sue Quinn éd. Marabout 9  
*Je suis faite comme ça. Mémoires* Juliette Gréco éd. Flammarion 10  
*La fin du village* Jean-Pierre Le Goff éd. Gallimard 11  
*L'essentiel du bricolage* Collectif éd. Fleurus 12  
*Le Limousin et le Berry* Collectif éd. Atlas 13  
*Amazonia* Thierry Piantanida & Araquém Alcântara éd. de La Martinière 14

### Bandes dessinées

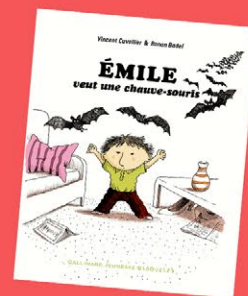
*Dent d'ours (tome 1)* Yann & Henriët éd. Dupuis 15

### DVD

*Layla* Pia Marais 16



## Nos coups de cœur jeunesse



*Émile veut une chauve-souris*  
Vincent Cuvelier  
& Ronan Badel  
éd. Gallimard Jeunesse

*Émile veut une chauve-souris* comme animal de compagnie. Peu importe si ce n'est pas possible, il est d'une logique implacable, enfin jusqu'à ce qu'il se retrouve devant ses propres contradictions. Qu'à cela ne tienne, puisqu'on vous dit qu'Émile a réponse à tout!  
Conseillé par Anne-Céline et Denis



*Pour faire un livre*  
Alain Serres  
& Solenn Lamicol  
éd. Rue du monde

Même quand elles publient des documentaires, les éditions Rue du monde ne se départissent pas du sens de la poésie et de la finesse qui sont leurs marques de fabrique. C'est donc avec beaucoup de plaisir que les enfants apprendront à fabriquer un livre comme des professionnels.

Conseillé par Denis



*Où es-tu Turlututu?*  
et  
*Coucou ! c'est moi, Turlututu*  
Hervé Tullet  
éd. Bayard

*Turlututu* est un drôle de bonhomme ayant pour visage un unique œil. En quelques pages, il vit de petites aventures dans lesquelles le lecteur est toujours partie prenante et les enfants adorent! Des livres interactifs sans flaps, sans tirettes, sans pop-up, ça change!

Conseillé par Anne-Céline

Horaires d'ouverture : Mardi : 14 h - 18 h 30. Mercredi : 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30. Jeudi : accueil des groupes. Vendredi : 9 h - 12 h 30 (site de Felletin), 10 h - 12 h (site d'Aubusson) / 14 h - 18 h 30. Samedi : 10 h - 12 h / 14 h - 17 h. Site de Felletin : Place Courtaud, 23500 Felletin, 05 55 66 55 22. Site d'Aubusson : Centre Culturel Jean Lurcat, avenue des Lissiers, 23200 Aubusson, 05 55 66 61 23. Mail : [mediatheque@creuse-grand-sud.fr](mailto:mediatheque@creuse-grand-sud.fr) Règles de prêts : jusqu'à 10 documents parmi lesquels 2 DVD et 4 CD pendant 3 semaines (prolongeable une fois). Le catalogue de la médiathèque est accessible en ligne via le site de la Communauté de Communes [www.creuse-grand-sud.fr](http://www.creuse-grand-sud.fr) Un poste à l'accueil vous en propose l'accès. Vous pouvez emprunter et rendre vos documents sur les deux sites. À Felletin, une trappe à documents, rue Feydeau, vous permet de rendre vos documents en dehors des heures d'ouverture. À Aubusson elle est située à côté de la porte d'entrée de la médiathèque. Tarifs d'inscriptions : gratuit pour les habitants de la communauté de communes, les chômeurs et les moins de 18 ans. 10 € pour les autres. Familles nombreuses HCC, étudiants HCC, vacanciers : 4 €.

Conception et réalisation : Denis Bernatets. Directeur de la publication : Michel Moine. Les photos et illustrations sont la propriété exclusive de leurs auteurs. IPNS. Ne pas jeter sur la voie publique

Médiathèque  
Intercommunale  
Creuse Grand Sud

CREUSE GRAND SUD  
Communauté de Communes