Nouvelle Pa

La gazette de la Médiathèque Intercommunale d'Aubusson-Felletin

Le chemin de l'atelier

exposition d'œuvres d'Henri CUEC

issues de la collection de l'Artothèoue du Limousin

18 octobre - 24 novembre 2012 Médiathèque de Felletin - Entrée libre

Henri Cueco (né à Uzerche, de père espagnol et de mère française, le 19 octobre 1929) est peintre et écrivain. Il participe en 1952 au Salon de la Jeune Peinture. À partir de 1962, il introduit dans son art la fonction critique et l'engagement politique non sans quelque distanciation humoristique. Il fait partie alors de la Figuration Narrative. Cet engagement se retrouve en 1972 au sein de la Coopérative des Malassis, qu'il fonde avec Fleury, Latil, Parré, Tisserand et Zeimert. Cueco n'a eu de cesse d'interroger la peinture à travers de nombreuses séries : jeux d'adultes,

les hommes rouges, les chiens, les claustras, paysages peints, sols d'Afrique, les meutes. Il vit à Paris et en Corrèze.

Au fond, j'aurais aimé, si le bonheur n'était la mort même de sa quête, la fin du désir, faire une peinture heureuse. Mais comment y parvenir sans être stupide? Ce qui sert la tragédie, c'est que souvent les larmes et la douleur qui l'engendrent se confondent

avec l'ennui qui produit la médiocrité de son spectacle. Le rire est si cruel que nul ne s'y livre sans crainte. Le plaisir en art donne mauvaise conscience s'il n'est payé d'un peu d'ennui. Heureusement, je suis incapable de ce bonheur espéré, et la peinture ou l'écriture témoignent, en même temps que ce goût pour la félicité, d'une angoisse de la mort qui est le prix à payer tant pour s'absoudre du péché de plaisir que pour dissimuler la niaiserie qui l'accompagne.

Henri Cueco - Journal de décembre 1991

Bibliographie



L'été des serpents - JBZ & Cie
Le chien boomerang - JBZ & Cie
Dialogue avec mon jardinier - Seuil
Les animaux d'amour - Castor Astral
Le collectionneur de collections - Seuil
La petite peinture - Cercle d'Art
Le journal d'une pomme de terre - Stock
L'inventaire des queues de cerises - Seuil
L'arène de l'art (avec P. Gaudibert) - Galilée
Le troubadour à plumes - François Janaud
20 pausages que le ne peindrai jamais -

120 paysages que je ne peindrai jamais Le Temps qu'il fait

Nos coups de cœur

gratuit numéro 2



L'ivresse du kangourou Kenneth Cook éd. Autrement

C'est un régal de lire ces histoires tout à la fois burlesques et inquiétantes. Une simple balade sur la plage avec un chien ou la présence d'inoffensifs lézards à bord d'un avion : tout devient épique et on ne peut s'empêcher de rire devant les efforts surhumains du narrateur pour s'en sortir.



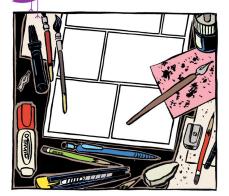
Le temps du déluge Margaret Atwood éd. Robert Laffond

Sous couvert d'un récit post-apocalyptique, l'auteure nous présente une peinture féroce et satirique des tares de notre monde actuel : dérives des manipulations génétiques, dérives sécuritaires et sectaires. Une vision du futur à la fois crédible à bien des égards et d'une grande inventivité.



Bernard David Foenkinos Les éditions du Moteur

Il s'appelle Bernard. Il est marié, a un enfant et vit dans un bel appartement. Et puis le voilà qui fait un petit pas de côté, et hop. sa vie bascule, il se retrouve obligé de retourner vivre chez ses parents. À cinquante ans.



Créez votre bande dessinée

à la médiathèque de Felletin En 7 séances, les mercredis* de 14 h à 16 h entre le 24 octobre et le 19 décembre 2012

(sauf pendant les vacances scolaires de la Toussaint)

Création d'une bande dessinée de 2 ou 3 pages (scénario, découpage, crayonné, encrage, pages en noir & blanc ou en couleur). Atelier gratuit, pour adultes et adolescents, inscription au 05 55 66 55 22. Le matériel nécessaire sera fourni par la médiathèque.

* Mercredi 24 octobre, mercredi 14 novembre, mercredi 21 novembre, mercredi 28 novembre, mercredi 5 décembre, mercredi 12 décembre, mercredi 19 décembre.

Formation informatique

Samedi 27 octobre / 14 h - 16 h Création d'une boîte mail et comment s'en servir à la médiathèque de Felletin Gratuit, sur réservation 05 55 66 55 22

Médiathèque Intercommunale Aubusson-Felletin

Trois petits bouts de fil de fer

Un spectacle pour enfants (à partir de 3 ans) par la Compagnie Saltimbange, proposé par la médiathèque dans le cadre de l'exposition de Christian Voltz : Les Petites Personnes

Quatre histoires adaptées pour la scène dans lesquelles se mêlent : le théâtre d'objets, les mélodies au ukulélé, les chansons, l'accordéon et des effets spéciaux avec du fil de fer et du bois. Le tout dans le respect de l'univers poétique et drôlatique de Môssieur Christian Voltz. Avec Cassandre Luc et Laurent Mazé



Mercredi 17 octobre, 14 h, à Vallière (salle polyvalente). Entrée libre.

Nouvelle Page

La gazette de la Médiathèque Intercommunale d'Aubusson-Felletin

Le désir du peintre ne repose pas sur sa lucidité mais, au contraire, sur le maintien de sa subjectivité. Je garderai donc la lucidité pour la peinture des autres, me contentant pour moi de quelques éclairs de découragements heureusement vite réprimés.

Henri Cueco

Nos coups

de cœur

livres jeunesse

Beniamin Chaud

Petit ours et son papa vont



Mille petits poucets Y. Autret - S. Serprix éd. Grasset-Jeunesse

Petit Poucet? Vous n'êtes pas les seuls. Alors... que se passe-t-il quand des parents qui connaissent l'histoire du Petit Poucet essaient de perdre des enfants qui connaissent l'histoire du Petit Poucet ? Ça donne... une



G. Zullo - Albertine éd. La joie de lire

rents. On pourrait presque croire qu'il s'agit de jours semblables aux autres. Ils possèdent cependant un petit quelque chose de plus que les autres jours. Un petit détail. Minuscule. La plupart du temps, on ne remarque même pas ce petit détail. Car les petits détails ne sont pas faits pour être remarqués. Ils sont faits pour être découverts.



Une chanson d'ours éd. Hélium

faire chavirer les coeurs et rire les lecteurs avec cette histoire où tout semble se liguer contre Papa ours, bien décidé, envers et contre tout, à retrouver son fils, même si cela veut dire se retrouver sur l'impressionnante scène de l'Opéra, alors qu'il aurait été si bien dans sa tanière, à hiberner.

Vous connaissez l'histoire du joyeuse famille recomposée.



Les oiseaux

Certains jours sont diffé-



de 9 h 30 à 17 h 30 Médiathèque de Felletin

Par l'association Pivoine

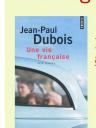


«L'arpentage, ou comment s'approprier un ouvrage à priori difficile... Nous proposons de lire et discuter ensemble La nature humaine. une illusion occiden tale de Marshall Sahlins (Ed. de l'éclat). L'arpentage est une mé-

thode de lecture collective d'un livre de sciences humaines. Le but est de parvenir en une journée à "débroussailler" un livre dit "difficile" en mettant en commun les connaissances, les idées et les intuitions de tous les participants, notamment grâce à la construction d'une « carte des idées ». Il n'est pas nécessaire d'avoir lu l'ouvrage avant de l'arpenter, il est même mieux de ne pas l'avoir lu (texte fourni le jour même). Prévoir votre panier pour le repas du midi qui sera pris sur place.»

Renseignements: association Pivoine 05 55 64 71 57

Partage de lecture



Mardi 23 octobre 2012 18 h Médiathèque de Felletin avec l'association LAMIFA

Extraits, échanges, critiques autour du livre « Une vie française » de Jean-Paul Dubois (Point Seuil). Que vous l'ayez lu ou pas, venez découvrir cet ouvrage et partager analyses, débats et coups de cœurs.

LES DINOSAURES à la médiathèque d'Aubusson jusqu'au 20 octobre



auteur pour la jeunesse à la médiathèque de Felletin jugu'au 13 octobre

Expositions



LE GRAND CŒUR

Le central

MILLET

Quelques acquisitions récentes

owl / récits de la ane abandonnée

Romans

Club

lecture

Samedi

6 octobre 2012

14 h 30

Médiathèque

d'Aubusson

Club lecture et donc le mo-

C'est la rentrée pour le

ment ou jamais de venir

faire partager vos coups

de coeurs de cet été.

Récits de la cabane abandonnée Grey Owl éd. Souffles 1 Le grand coeur Jean-Christophe Ruffin éd. Gallimard 2 Le central Alain Gerber éd. Fayard 3 Un écart de conduite Robin Cook éd. Rivages 4 Journal d'un corps Daniel Pennac éd. Gallimard 5 Face au mur Cesare Battisti éd. Flammarion 6 Grandir Sophie Fontanel éd. Robert Laffont 7

L'art contemporain.

Histoire et géographie Catherine Millet éd. Flammarion 8

Ensor et les avant-gardes à la mer Willy Van Den Bussche éd. La Renaissance du Livre 9

Bandes dessinées

Ma vie d'adulte Isabelle Bauthian, Michel-Yves schmitt, Virginie Blanchet éd. La boîte à Bulles 10 à boire et à manger Guillaume Long éd. Gallimard 11 Cinérama Charles Berberian éd. Fluide Glacial 12

Loisirs

Meubles en carton pour le salon Elsa Pagis éd. Créa-Passions 16

Que du vent Les Cowboys fringants 13 Little broken hearts Norah Jones 15

DVD

La piel que habito de Pedo Almodovar 14 Wolverine de Gavin Hood (DVD et Blu-ray) 15















À venir : une projection du documentaire *We feed the world* (le 13 novembre à 18 h 30), une enquête sur les aberrations de la production mondiale et industrielle de nourriture. En présence de Régine de Saint-Germain, nutritionniste engagée et bien informée des conséquences de cette malnutrition industielle mondialisée.

Horaires d'ouverture: Mardi: 14 h - 18 h 30. Mercredi: 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30. Jeudi accueil des groupes. Vendredi: 9 h - 12 h 30 (site de Felletin), 10 h - 12 h (site d'Aubusson) / 14 h - 18 h 30. Samedi: 10 h - 12 h / 14 h - 17 h. Site de Felletin: Place Courtaud, 23500 Felletin, 05 55 66 55 22. Site d'Aubusson: Centre Culturel Jean Lurçat, avenue des Lissiers, 23200 Aubusson, 05 55 66 61 23. Mail: mediatheque@cc-aubusson-felletin.fr Règles de prêts: jusqu'à 10 documents parmi lesquels 2 DVD et 4 CD pendant 3 semaines (prolongeable une fois). Le catalogue de la médiathèque est accessible en ligne via le site de la Communauté de Communes www.cc-aubusson-felletin.fr Un poste à l'accueil vous en propose l'accès. Vous pouvez emprunter et rendre vos documents sur les 2 sites à Aubusson ou à Felletin. À Felletin, une trappe à documents, rue Feydeau, vous permet de rendre vos documents en dehors des heures d'ouverture.

Tarifs d'inscriptions : gratuit pour les chomeurs et - de 18 ans. 8 € par an pour les habitants de la communauté de communes, 10 € pour les autres. Famille nombreuse, étudiants, vacanciers : 4 €.