



# • AUBUSSON • AUBUSSON • AUBUSSON • AUBUSSON • AUBUSSON •

## EXPOSITION

## CITE INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE

Venez découvrir la nef des tentures dont la mise en scène évoque, grâce à des décors inspirés du théâtre, l'époque de création des tapisseries pour une immersion dans l'univers tissé d'Aubusson. Profitez-en pour découvrir les nouveautés de la Cité, ses ateliers en coulisses, son exposition temporaire hors les murs et le projet exceptionnel « Aubusson tisse Tolkien ».

**CITE INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE • Rue des Arts**

**SAMEDI et DIMANCHE • 9h30 à 12h et 14h à 18h • Gratuit**

## EXPOSITION

## CENTRE CULTUREL « PREMIERES DE CORDEE »

Exposition originale consacrée aux tapisseries brodées d'artistes entre 1880 et 1950. La présentation explore la rénovation de la tapisserie au 20<sup>ème</sup> siècle et met en avant les femmes restées dans l'ombre des artistes dont elles ont brodé les œuvres. Peu collectionnées en France, on trouve ces œuvres aux Pays-Bas, Danemark, Allemagne et dans des collections privées.

**CENTRE CULTUREL JEAN LURCAT • Avenue des Lissiers**

**SAMEDI et DIMANCHE • 9h30 à 12h et 14h à 18h • Gratuit**

## BIBLIOTHEQUE

## CENTRE DE RESSOURCES DE LA CITE DE LA TAPISSERIE

Découvrez cet espace qui réunit 12 000 ouvrages des fonds du centre de documentation départemental et de la bibliothèque de l'ancienne École Nationale d'Art Décoratif, ainsi que des archives (catalogues d'exposition, affiches, coupures de presse, etc.). Un travail de numérisation des correspondances d'artistes avec l'École Nationale d'Art Décoratif est en cours.

**CITE INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE • Rue des Arts**

**SAMEDI et DIMANCHE • 9h30 à 12h et 14h à 18h • Gratuit**

## EXPOSITION

## AUBUSSON TISSE TOLKIEN LES COULISSES DU PROJET

Découvrez un projet inédit de mise en valeur de l'œuvre graphique du célèbre auteur de Bilbo le Hobbit et du Seigneur des Anneaux. La Cité internationale de la tapisserie a signé une convention avec le Tolkien Estate pour la réalisation en 4 ans à Aubusson d'une série exclusive de 13 tapisseries et 1 tapis. Prolongez votre visite dans l'atelier où la 3<sup>ème</sup> œuvre est tissée.

**CITE INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE • Rue des Arts**

**SAMEDI et DIMANCHE • 9h30 à 12h et 14h à 18h • Gratuit**

## SECTION GRETA

## FORMATION AUX METIERS DE LISSIER

Accédez aux étages habituellement fermés au public, pour découvrir la « ruche » de la cité : la tapisserie reste un art bien vivant, un art à partager et à transmettre. A travers son centre de formation, vous pourrez rencontrer une nouvelle promotion d'élèves débutant un Brevet des Métiers d'Art ... « Art de la lisse ».

**CITE INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE • Rue des Arts**

**SAMEDI • 9h30 à 12h et 14h à 18h • Gratuit**

## ATELIER

## CITE INTERNATIONALE • MOBILIER NATIONAL

Découvrez le travail des artisans d'art de l'atelier de restauration de tapisseries et de tapis du Mobilier National. Ces pièces des 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles viennent principalement des Gobelins et habillent les hauts lieux de la République (Elysée, Ambassades, Sénat, etc.). Les œuvres confiées à ces techniciens peuvent faire l'objet d'une restauration ou d'une conservation.

**CITE INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE • Rue des Arts**

**SAMEDI et DIMANCHE • 9h30 à 12h et 14h à 18h • Gratuit**

## VISITE GUIDEE

## ANCIENNE MANUFACTURE TAPIS ET TAPISSERIES - LUNOT

Occasion unique de découvrir l'histoire de cette manufacture du dernier quart du 19<sup>ème</sup> siècle, installée sur les bords de Creuse. Cette période constitue une époque majeure dans l'épopée de la tapisserie aubusonnaise : c'est l'ère de la révolution industrielle, caractérisée par l'apparition de grandes sociétés de tissage. Cette visite commentée refera vivre les noms de Teiteix - Bassereau - Lunot.

**ANCIENNE MANUFACTURE LUNOT • 30 b Rue Jean Jaurès**

**DIMANCHE • 15h30 • 2 € / pers. • Gratuit -10 ans**

## VISITE GUIDEE

## ATELIER MUSEE DES CARTONS DE TAPISSERIE

Découvrez cet espace unique dédié aux cartons de tapisserie et leur évolution au cours de l'histoire. Conférence «les mille-fleurs entre jardin et tapisserie» les liens entre la tapisserie et l'art des jardins à l'époque médiévale, par Marc Lechien, paysagiste et directeur artistique du CAUE de la Haute-Marne.

**MUSEE DES CARTONS DE TAPISSERIE • Pont de la Terrade**

**SAMEDI • 11h • 14h30 • 16h30 • 5 € / pers**

**DIMANCHE • 14h30 • 5 € / pers. • Conférence à 16h • 8 € / pers**

## EXPOSITION

## MAISON DU TAPISSIER COLLECTIONS PUBLIQUES

Découvrez l'intérieur d'une maison de lissiers, bâtie à tourelles du 16<sup>ème</sup> siècle qui met à l'honneur les grands noms de la tapisserie du 20<sup>ème</sup> siècle. Cette exposition est l'occasion de redécouvrir des œuvres de Dom Robert, Wogensky, Jean Picard le Doux, Jean Fourton, Isabelle Arth, Jacques Cinquin, Jean Lurçat, Dogancay, Michel Tourilière, etc.

**MAISON DU TAPISSIER • Rue Vieille**

**SAMEDI • 10h à 12h30 et 14h à 18h • Gratuit**

**DIMANCHE • Visite guidée à 11h • Gratuit**

• FELLETIN • FELLETIN • FELLETIN • FELLETIN • FELLETIN •

## EXPOSITION

## MARC PETIT EGLISE DU CHÂTEAU

Dans le cadre remarquable d'une église gothique éclairée par les verrières contemporaines du toulousain Henri Guérin, rétrospective de l'œuvre tissée du peintre-cartonnier Marc Petit. L'exposition s'intéresse à deux aspects de sa production : la représentation de la figure humaine et les paysages. Dialogue entre des œuvres graphiques et des tapisseries.

**EGLISE DU CHATEAU • Rue du Château**

**SAMEDI et DIMANCHE • 14h à 18h • 1 € / pers.**

## VISITE GUIDEE

## LYCEE DES METIERS DU BATIMENT

Jean-Pierre Paquet, architecte des Monuments Historiques et des Bâtiments Civils, élabore entre 1947 et 1955 un complexe scolaire doté de bâtiments disposés de manière concentrique autour d'un promontoire pouvant accueillir 1000 élèves. Cet ensemble original a été labellisé Patrimoine du 20<sup>ème</sup> siècle en 2013.

**LYCEE DES METIERS DU BATIMENT • Parking des élèves**

**SAMEDI et DIMANCHE • 10h • Gratuit • réservation 05 55 66 54 60**

## VISITE GUIDEE

## COOPERATIVE DIAMANTAIRES LA FELLETINOISE

Dernier témoin de cette activité méconnue, Felletin a compté plus d'une centaine de diamantaires au 20<sup>ème</sup> siècle. Depuis l'arrêt de l'activité en 1982, le bâtiment a conservé tous les outils nécessaires à la taille du diamant. Laissez-vous raconter cette aventure dans ce bâtiment industriel installé sur les bords de Creuse, par des guides passionnées.

**COOPERATIVE LA FELLETINOISE • Rue de la Diamanterie**

**SAMEDI et DIMANCHE • 15h • Gratuit**